

HUMANITAS

ANUARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS

19



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

1978

en el momento de su fundación...
de la Asociación de Escritores y Artistas...
El Dr. Leonard fue el único miembro...
Citas entrecruzadas de Darío, Rubén, "Maldonado", Obras completas, tomo II...
(Madrid, 1950), páginas 921 a 929.

los cinco. De estos conciliábulo salió el que en el primer mes del año 1908...
recibimos a Rubén Darío en la masonería.

Y así llegó el veintinueve de enero de mil novecientos ocho, de la ini-
ciación de Rubén en la Francmasonería. Es el caso; que Enrique Ramírez
Medal y otra persona que ahora escribe, cumpliendo parte del ritual de
iniciación en la Masonería, situados en el cuarto de reflexiones de la Lo-
gia Progreso, desahuciamos a Rubén, de medio cuerpo arriba. Te repito que
esto es de tipo... cuando el
Verdadero Maestro dice al recibimos en esta herman-

EN 1908 RUBÉN DARÍO SE INICIÓ EN LA MASONERÍA

—Relato que se nos hace de la ceremonia—

Una estimable persona, amiga de "El Centroamericano", nos envía el relato de cuando en 1908, Rubén Darío, estando en Managua se inició en la Masonería:
Helo aquí

Cuando Rubén estuvo en Managua, en 1907 estuvo unos días en lo que se llamó "en su retiro de 'La Palacina'". Pues bien, "La Palacina" era una quinta que el bien conocido y bien recordado don Napoleón Ré, tenía en "Cerro de Chico Pelón", a las orillas del entonces pequeño Managua. En aquella Quinta estaba el sabio Dr. José Leonard, impedido de sus miembros inferiores, pero por obra de Dios, doblemente activo de brazos y cerebro prodigiosamente lúcido y de gran producción. Leonard, había sido maestro de Rubén en el Instituto de León, y desde entonces, aunque algo diferentes en edad, se fusionaron los genios. Cuando Darío supo que Leonard estaba en Managua, lo buscó con la excusa de acompañarlo unos días de descanso y retiro de las festividades que lo tenían abrumado. Así, pasaron unos días tranquilos Leonard y Darío en "La Palacina". Leonard era completamente abstemio.

La Logia Progreso de Managua, le tenía recomendado a este tu amigo, que visitara a Leonard, con la mayor frecuencia posible, pues, este sabio polaco se puede llamar el padre de la Masonería Centroamericana. Así, yo llegaba todas las tardes a "La Palacina". Allí nos juntábamos Darío, Leonard, Maldonado, Ré y éste que ellos llamaban el "benjamín", el menor de

los cinco. De estos conciliábulos salió el que en el primer mes del año 1908, recibiéramos a Rubén Darío en la masonería.

Y, así llegó el veinticuatro de enero de mil novecientos ocho, de la iniciación de Rubén en la Francmasonería. Es el caso: que Enrique Ramírez Medal y otra persona que ahora escribe, cumpliendo parte del ritual de iniciación en la Masonería, situados en el cuarto de reflexiones de la Logia Progreso, desnudamos a Rubén, de medio cuerpo arriba. Te repito que esto es de ritual; un simbolismo muy hermoso, muy imponente, cuando el Venerable Maestro, dice al neófito "desnudo te recibimos en esta hermandad..."

—Relato que se nos hace de la ceremonia—

Una estimable persona, amiga de "El Centroamericano", nos envía el relato de cuando en 1908, Rubén Darío, estando en Managua se inició en la Masonería:
Helo aquí

Cuando Rubén estuvo en Managua, en 1907 estuvo unos días en lo que se llamó "en su retiro de La Palatinas". Pues bien, "La Palatinas" era una quinta que el bien conocido y bien recordado don Napoleón R. de la Cruz, "Cerro de Chino Palón", a las orillas del entonces pequeño Managua. En aquella quinta estaba el sabio Dr. José Leonard, impedido de sus miembros inferiores, pero por obra de Dios, doblemente activo de brazos y cerebro prodigiosamente hábil y de gran producción. Leonard, había sido maestro de Rubén en el Instituto de León, y desde entonces, aunque algo diferentes en edad, se fusionaron los genios. Cuando Darío supo que Leonard estaba en Managua, lo buscó con la excusa de acompañarlo unos días de descanso y retiro de las festividades que lo tenían aprisionado. Así, pasaron unos días tranquilos Leonard y Darío en "La Palatinas". Leonard era completamente apático.

La Logia Progreso de Managua, le tenía recomendado a este su amigo, que visitara a Leonard, con la mayor frecuencia posible, pues, este sabio doctor se puede llamar el padre de la Masonería Centroamericana. Así, yo llegaba todas las tardes a "La Palatinas". Allí nos juntábamos Darío, Leonard, Maldonado, R. y éste que ellos llamaban el "benjamín", el menor de

An apparatus consisting of interrelated parts, which is used in the performance of some kind of work, is called a machine. The word "machine" is used in a very general sense, and is applied to any device which is used to perform a task. The word "machine" is used in a very general sense, and is applied to any device which is used to perform a task. The word "machine" is used in a very general sense, and is applied to any device which is used to perform a task.

MARSHALL MCLUHAN AND THE APPEARANCE OF A NEW REALITY

LIC. PEDRO TREVIÑO MORENO
ITESM

AFTER THREE thousand years of explosion, by means of fragmentary and mechanical technologies, the Western world is imploding. During the mechanical ages we had extended our bodies in space. Today, after more than a century of electric technology, we have extended our central nervous system itself in a global embrace, abolishing both space and time as far as our planet is concerned.¹

It is my belief that this statement should remain as an achievement in the perception of a new era as it has unfolded before us in the tangible world of art. In order to set a basis from which I will draw concepts to account for Faulkner's pattern of narration in *As I Lay Dying*, the comprehension of the twentieth century concepts of time and space are necessary. I believe that the observations of Dr. Marshall McLuhan about the boundaries of a "mechanical age" —as he names a period of time that has an uncertain genesis three thousand years ago and a definite end— with and "electric age", exemplify the change in the conceptualization of time and space which is so basic for our perception of reality. In the quote above, the key words are "mechanical" and "electric". The first term points to the description of the behavior of an object commonly called "the machine". The dictionary definition of machine is:

¹ McLuhan, pp. 19-21.