

Humanitas

Universidad Autónoma de Nuevo León
Anuario del Centro de Estudios Humanísticos

Núm. 39 Vol. I
Enero-Diciembre 2012

Filosofía



UANL®



Dr. Jesús Áncer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio G. Garza Rivera
Secretario General

Dr. Ubaldo Ortiz Méndez
Secretario Académico

Lic. Rogelio Villarreal Elizondo
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Celso José Garza Acuña
Director de Publicaciones

Lic. Alfonso Rangel Guerra
Director del Centro de Estudios Humanísticos
Editor responsable

Mtro. Francisco Ruiz Solís
Corrección de estilo y cuidado editorial

Lic. Juan José Muñoz Mendoza/Lic. Claudio Tamez Garza
Diseño

Lic. Adriana López Montemayor
Distribución nacional e internacional

Humanitas, Año 39, N° 39, Vol. I. *Filosofía*. Enero-Diciembre 2012. Fecha de publicación: abril 30 de 2013. Revista anual, editada y publicada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través del Centro de Estudios Humanísticos. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, piso 1º, Av. Alfonso Reyes, No. 4000 Nte., Col. Regina, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Tel. + 52 81 83294000 ext. 6533. Fax: +52 81 83 29 40 00 ext. 6556. Impresa por la Imprenta Universitaria, Ciudad Universitaria s/n, C.P. 66451, San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México. Fecha de terminación de impresión: 24 de mayo de 2013. Tiraje: 500 ejemplares.

Número de Reserva de Derechos al uso exclusivo del título *Humanitas* otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2009-091012392000-102, de fecha 10 de Septiembre de 2009. Número de certificado de licitud de título y contenido: 14,909, de fecha 16 de agosto de 2010, concedido ante la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN: 2007-1620. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1,169,990.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.
Prohibida la reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

HUMANITAS

ANUARIO

CENTRO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Director Fundador

Agustín Basave Fernández del Valle

Director

Alfonso Rangel Guerra

Jefe de la Sección de Filosofía

Cuauhtémoc Cantú García

Jefe de la Sección de Letras

Alma Silvia Rodríguez Pérez

Jefe de la Sección de Ciencias Sociales

Ricardo Villarreal Arrambide

Jefe de la Sección de Historia

Israel Cavazos Garza

ANUARIO
HUMANITAS 2012

Filosofía

Cuauhtémoc Cantú García
Coeditor

Renatus Des Cartes (1596-1650). Aspectos olvidados de su vida

Gorgias Romero García*

Pontificia Universidad Católica de Chile

*Jamás se podría insistir bastante ni exponer con
la suficiente amplitud la acción
ejercida por este hombre sobre su tiempo
y sobre el desarrollo de la filosofía en general*

Hegel

SABIDO ES QUE LA PRIMERA FUENTE PARA LA BIOGRAFÍA de Descartes es Baillet¹ y mal puedo agregar nada nuevo al respecto, lo que sí puede ser de utilidad en aras de una mejor comprensión de su pensamiento es destacar y relacionar algunos momentos de su vida que he hallado dispersos en la bibliografía consultada. Renatus Des Cartes fue el tercero de cuatro hermanos y pertenecía a una familia de médicos. No obstante no haber seguido la profesión a la edad correspondiente,² la presencia del

*Doctor en filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

¹ FRAILE Guillermo O.P.; *Historia de la filosofía* tomo III Del humanismo a la Ilustración (siglos XV-XVIII) BAC Madrid MCMLXVI. “La primera fuente biográfica es la del abate ADRIANO BAILLET (1649-1706), *La vie de Monsieur Descartes 2 vols.* (París 1691) resumida en un volumen (1693).”(480).

² *Historia de la filosofía siglo veintiuno*; Volumen 6 *Racionalismo Empirismo Ilustración*. Bajo la dirección de Yvon Belaval. 8ª Ed. Madrid, España 1985. Extractos del cap. I DESCARTES. CARTESIANOS Y ANTECARTESIANOS FRANCESES a cargo de Geneviève Rodis-Lewis. “No parece que se sintiese entonces atraído por los estudios de medicina, a imitación de su abuelo paterno.”(12).

arte médico al interior de su sistema filosófico maduro (donde constituye una de las tres ramas principales del tronco de la física que enraíza en la metafísica³) y sus propios trabajos anatómicos dan fe suficiente de que la semilla se propagó en su persona.

Como se sabe, Descartes siguió la carrera de las armas y, aparte de explicarse ello por el inicio de la Guerra de los Treinta Años que convulsionó a toda Europa, arraiga sin duda en el hecho de que su tutor Miguel Ferrand pertenecía al mundo castrense siendo la única figura masculina decisiva desde su más tierna infancia. En efecto, suele pasarse por alto el hecho de que Descartes *no conoció a su madre*, por cuanto falleció de parto al año siguiente a su nacimiento y poco después su infortunado hermano. Así, todo lo que refiere haber heredado de su madre proviene de lo que la familia *le dijo* al respecto.⁴ Su padre Joaquín alcanzó a elogiar la precoz agudeza de Renato⁵ y no bien haberse casado nuevamente, murió joven. Así entonces, aparte de la influencia de su hermana mayor Juana y de su abuela Claudia, la imagen masculina de Miguel no tuvo contrapeso.⁶ De todas formas, la vida familiar fue breve ya que entre los 8 o 10 años (hay discrepancias entre los biógrafos y los posibles datos) ingresó al recién inaugurado

³ *Historia de la filosofía siglo veintiuno*; “En el prefacio a la traducción de los *Principios*, afirma que el árbol de la filosofía tiene su raíz en la metafísica, y tres ramas principales parten del tronco de la física: la medicina, la mecánica y la moral.”(28).

⁴ WILLIAMS Bernard Arthur; *Descartes: el proyecto de la investigación pura*. UNAM 1995. “Su madre murió de parto un año después del nacimiento de Descartes; y él decía que había heredado de ella la tos seca y la palidez.”(15).

⁵ FRAILE. *Op. Cit.* “El pequeño Renato reveló un talento tan precoz, que su padre lo llamaba «mon petit philosophe» por las muchas preguntas que hacía, y solía decir que su hijo valía para encuadernarlo en piel de becerro.” (481).

⁶ RIVAUD Albert; *Historia de la filosofía* tomo 3 La época clásica. Editorial Kapelusz S.A. Buenos Aires 1962. “Joaquín Descartes tuvo cuatro hijos: un hijo, Pedro (1591), una hija, Juana (1593), Renato Descartes nacido el 31 de Marzo de 1596 y bautizado el 3 o el 6 de Abril; el cuarto hijo nació a comienzos de Abril de 1597 y sólo sobrevivió algunos días a su madre, muerta durante el parto (...) Al quedar viudo en 1597, Joaquín Descartes volvió a casarse y murió joven. Renato Descartes se crió en el campo, junto a su tutor, Miguel Ferrand, teniente general de Châtellerault, y a su abuela, Claudia Descartes que aún vivía en 1610.” (73).

colegio jesuita de La Flèche donde, a causa de su débil salud,⁷ se le permitió un régimen especial: tener cuarto aparte y levantarse a la hora que deseara.⁸ Es importante notar cuan pronto hallamos estas dos características tan distintivas de su personalidad –el ensimismamiento y el ocio–⁹ que lo habrían de acompañar al resto de su vida y que trasuntan su exposición filosófica. La Flèche, como buena institución jesuita, era, según decimos hoy, “progresista” y no cabe pasar por alto la singular situación de que bajo sus arcos se declamara un poema, el 6 de junio de 1611, para celebrar el descubrimiento de las lunas de Júpiter por parte de Galileo.¹⁰ Que Descartes fue un alumno destacado queda atestiguado de sobra por el hecho de que se le escogió para recitar un poema de elogio ante propio Rey Enrique IV cuando visitó el colegio.¹¹ Posteriormente recibió la educación correspondiente a un *gentilhomme* aprendiendo música, danza, esgrima y equitación, licenciándose en derecho civil y canónico. Así pues, alrededor de los veinte años tenemos a un Descartes formado en un ambiente religioso y con un bagaje teológico del cual después iba a hacer gala.

Antes de proseguir quisiera notar que su dominio del arte musical le acompañó durante toda la vida, ya que si bien muy joven escribió un pequeño tratado al respecto¹² no es menos cierto

⁷ WILLIAMS. *Op. Cit.*. “Durante mucho tiempo tuvo miedo de morir joven.”(15).

⁸ WILLIAMS. *Op. Cit.*. “En 1604 ingresó al colegio jesuita de la Flèche de Anjou, el cual fue inaugurado ese mismo año. El rector conocía a su familia, y por ello se le permitió tener su propia habitación y levantarse cuando deseara.” *Ibid.*

⁹ RUSSELL Bertrand; *Historia de la filosofía*. Editorial Aguilar Madrid 1973 “No era laborioso; trabajaba breves horas y leía poco.”(493).

¹⁰ WILLIAMS, *Op. Cit.* “Aunque Galileo no era en ese momento el centro de la controversia, como llegaría a serlo después, es muy revelador que en el colegio se declamara un poema, el seis de Junio de 1611, para celebrar su descubrimiento de las lunas de Júpiter.” *Ibid.*

¹¹ FRAILE *Op.cit.* “En una visita de Enrique IV al colegio, Descartes fue encargado de recitar un saludo en versos latinos.” (482). RIVAUD *Op.cit.* “Fue designado para recitar la enhorabuena en versos latinos presentada a Enrique IV, en oportunidad de la visita del rey a La Flèche.” (73).

¹² RIVAUD *Op.cit.* “Descartes redacta [circa 1616] para su uso personal, con ayuda de los libros que puede consultar, un manual de esgrima y un tratadito de música.” *Ibid.*

que muy poco antes de morir la Reina Cristina le encargó la composición de un *ballet*¹³ (algunos autores vacilan en afirmar que se trata sólo de *la letra*¹⁴ de un ballet). Que tampoco perdió el dominio de la composición poética que de niño aprendiera lo demuestra el poema que, a instancias de la misma Reina, compusiera para celebrar el Tratado de Westfalia. La cuarteta deja entrever picardía y buen humor:

Qui voit comme nous sommes faits
Et pense que la guerre est belle
Ou qu'elle vaut mieux que la paix
Est estropié de cervelle¹⁵

Volviendo al joven Descartes, quisiera detenerme en un episodio olvidado —anterior o quizá contemporáneo a aquél de sus “sueños” o “visiones” en el cuartel de invierno el 10 de Noviembre de 1619 y su consecuente promesa de peregrinación al Santuario de Nuestra Señora de Loreto en Italia y que autores tan diversos como Hegel,¹⁶

¹³ *Historia de la filosofía siglo veintiuno*, “La reina le pidió que escribiera un ballet para celebrar la paz que ponía fin a la Guerra de los Treinta Años.”(30). FRAILE *Op.cit.* “Su buen estado de ánimo [al llegar a Estocolmo] se manifiesta en que compuso versos, una comedia y un ballet.”(485). RIVAUD. *Op. Cit.*. “En Estocolmo, Descartes mantuvo pláticas con la reina, generalmente muy temprano, en todo tiempo. Compuso para ella algunas composiciones en verso y hasta una comedia y un *ballet*.”(77).

¹⁴ WILLIAMS. *Op. Cit.* “Se le solicitó [por parte de la Reina Cristina], entre otras cosas absurdas, escribir versos para un ballet (*La naissance de la paix*, acerca de la paz de Westphalia y el cumpleaños de Cristina).”(23). ABBAGNANO Nicolás; *Historia de la filosofía* tomo II, 2da edición española. Montaner y Simón S.A. Barcelona MCMLXIV. “Las últimas obras del filósofo fueron una comedia francesa (que se ha perdido) y la letra de un ballet, *El nacimiento de la paz*, destinado a celebrar el tratado de Westfalia.”(155).

¹⁵ ABBAGNANO. *Ibid.*

¹⁶ HEGEL, G. W. F. *Lecciones sobre la historia de la filosofía* (tomo III). Traducción de Wenceslao Roces. FCE México 1955. “Pero su afán por el estudio hizo aún más vivo y poderoso en los cuarteles de invierno de Neuburgo, en el Danubio, donde sintió revivir en él con más fuerza que nunca el impulso de abrirse nuevos caminos en la filosofía, mediante la transformación de esta disciplina; hizo a la Madre de Dios la promesa de ir en peregrinación a Loreto si le hacía triunfar en este propósito y le volvía con bien a sus estudios y afanes.”(255).

Williams,¹⁷ Abbagnano,¹⁸ Maritain,¹⁹ Fraile,²⁰ Rivaud²¹ y Höffding²² consignan (salvo Russell que omite todo el episodio y Geneviève Rodis-Lewis²³ que suprime inexplicablemente el voto de peregrinar pero incluye los sueños)— me refiero a el de sus posibles relaciones con la Hermandad Rosa Cruz. Que tal situación es bastante más que un malintencionado rumor o suposición capciosa lo muestra el acucioso cap. VIII *Descartes et la Rose-Croix* (pp. 117-141) además del apéndice *Le Roman Rosi-Crucien* (pp 150-157), ambos de carácter marcadamente analítico e historiográfico con abundante profusión de notas y remisión a fuentes, que le dedica Henri Gouhier en su libro *Les Premières Pensées de Descartes* (Paris, Vrin 1958). Se sabe que el nexa posible habría sido el multifacético Johan Faulhaber (1580-1635), matemático, alquimista y rosacruz, con quien Descartes habría mantenido correspondencia durante el año 1619. Sea como sea,

¹⁷ WILLIAMS. *Op. Cit.* “Viajó por Alemania y el 10 de Noviembre de 1619 le sucedió algo asombroso, quizá en Ulm. Junto a una *poêle*, o estufa para calentar la habitación, tuvo una visión intelectual de la ciencia matemática, y la misma noche tuvo tres sueños más, los cuales le revelaron, según su interpretación, el destino de crear una *scientia mirabilis*. Hizo la promesa solemne a nuestra señora de Loreto de realizar una peregrinación a su santuario; posteriormente la cumplió.”(16).

¹⁸ ABBAGNANO. *Op. Cit.* “Tuvo el 10 de Noviembre [1619] la gran inspiración de su descubrimiento fundamental. Fue una propia y verdadera crisis de entusiasmo que indujo al filósofo a hacer voto de ir en peregrinación al santuario de Loreto.”(154).

¹⁹ MARITAIN, Jacques; *El sueño de Descartes y otros ensayos*. Biblioteca Nueva, Buenos Aires 1956.

²⁰ FRAILE. *Op.cit.* (483).

²¹ RIVAUD. *Op.cit.* (75).

²² HÖFFDING Harald, Profesor de la Universidad de Copenhague; *Historia de la filosofía moderna* tomo primero. Daniel Jorro editor, Madrid 1907, “Tuvo sueños extravagantes, y al día siguiente de uno de ellos prometió a la Madre de Dios hacer una peregrinación a Nuestra Señora de Loreto, a fin de que activase estos pensamientos. Sin embargo, no cumplió este voto hasta que se le presentó una ocasión favorable.” (239).

²³ *Historia de la filosofía siglo veintiuno*, “El invierno le obligará a permanecer en soledad; prosigue entonces sus trabajos, y el 10 de Noviembre [1619] tiene tres sueños decisivos para adquirir conciencia de su verdadera vocación: ve a su alcance la posibilidad de unir ciencia y sabiduría, esperando vencer los secretos de la naturaleza mediante la llave de las matemáticas.”(13).

el encuentro entre ambos habría tenido lugar en Ulm en 1620. Dejando por descontado la seriedad de Gouhier, respetables autores²⁴ refieren como verosímil e incluso cierto este hecho. Sea como sea, sí podemos afirmar que ello no fue óbice para que posteriormente cumpliera su voto de peregrinación y jamás se apartara de la Iglesia católica.

Otro hecho estrictamente personal que me interesa destacar es su experiencia como padre. Se sabe que durante su larga estadía en Holanda (con una decena de domicilios conocidos), específicamente en Sandport,²⁵ tuvo una apasionada historia con su criada Hélène Moëtjens de la cual nació Francine, la amada niña que, fuera del matrimonio y bautizada el 7 de agosto de 1635 por un ministro protestante,²⁶ habría de fallecer a los cinco años de edad. Por lo que se sabe del carácter de Descartes, es justo pensar que se trataba de amor, por pasajero que fuera, ya que no nos encontramos frente a un adolescente desenfrenado manejado por los impulsos de la vida juvenil sino frente a un

²⁴ MARITAIN, Jacques. *Op. Cit.* “Sabemos, no obstante, que durante todo el invierno de 1619-1620 Descartes estaba en estrecha relación con el matemático Faulhaber, un profesor de Ulm. Ahora bien, Faulhaber era un verdadero y ardiente Rosacruz, y es justificable suponer, a pesar de las refutaciones de Baillet, que Descartes halló en él al hombre que buscaba y que por medio él trabó contacto directo con la atmósfera intelectual de los Rosacruces.” (12). [ver la detallada nota 10 en p. 134]. FRAILE *Op.cit.* “Según Baillet, Descartes durante su estancia en Alemania, hizo un viaje a Ulm para visitar al matemático y alquimista Johan Faulhaber (1580-1635), con quien mantuvo correspondencia en 1619, el cual le habría puesto en relación con los caballeros Rosa Cruz.” (483). RIVAUD. *Op. Cit.* “¿A quién vio Descartes durante esa estada en Alemania? Baillet consigna que fue a Ulm en 1620 para encontrarse con el matemático Johann Faulhaber (1580-1635), con quien estaba en correspondencia desde 1619. Eso parece probable, pero no seguro. En todo caso, Faulhaber, personaje bastante extravagante, alquimista, rosacruz, fanático del simbolismo de los números, apenas podía instruir útilmente a Descartes. Baillet también refiere que Descartes trató de informarse sobre los rosacruces, acerca de los cuales habría podido orientarlo Faulhaber, pero lo que supo de ellos lo decepcionó.” (75).

²⁵ FRAILE. *Op. Cit.* “Sandport, donde tuvo una hija natural -Francine- con su criada Elena Moëtjens.” (484).

²⁶ MARITAIN. *Op. Cit.* “habiendo hecho bautizar a Francine por un ministro protestante.”(144 nota 83).

hombre de cuarenta años y, lo que es más, frente a un *Descartes* de cuarenta años.²⁷ En todo caso la relación, a lo que sabemos, no prosperó. Incluso el hecho de que le tomara nodriza (cosa totalmente innecesaria frente a una “hermosa criada holandesa”) hace pensar que haya tomado directamente a su cargo la crianza de la niña. Si recordamos que Descartes no conoció a su madre y damos fe de que consideró la muerte de la pequeña como “el golpe más fuerte de su vida”, no será difícil evocar su ánimo abatido por tal desgracia.²⁸ Algunos autores, como Reale & Antiseri,²⁹ quizá acertadamente, han querido ver un reflejo de todo ese dolor en las *Meditaciones*. Han exagerado sin embargo, cuando han señalado que ello habría afectado *el pensamiento* de Descartes y que en este libro podemos apreciar un “ánimo lleno de angustia”. Que, en general, el tono del las *Meditaciones* es menos jovial y optimista que el del *Discurso*, es algo que podría aceptarse, pero nada más. En todo caso, se trata de una profunda y dolorosa experiencia de vida que hubo de sufrir nuestro autor. Jamás se casó y sólo se le conoce posteriormente el intercambio epistolar con Elizabeth de Bohemia y su relación con Cristina de Suecia. Nada parecido a amor ni menos a *pasión* salvo el título de su

²⁷ RIVAUD. *Op. Cit.* “A comienzos de su estada en Sandport (1637), a los cuarenta años bien cumplidos, Descartes tuvo una pequeña aventura, un amorío con una hermosa criada, Hélène Moëtjens, de la que tuvo una hija, Francine, a la que puso nodriza y cuya muerte prematura le causó profundo pesar.” (76). La fecha que da Rivaud parece incorrecta.

²⁸ WILLIAMS. *Op. Cit.* refiere que “Descartes le dijo a Clerselier (IV 660) que la niña fue concebida en Amsterdam el 15 de Octubre de 1634. Su hija murió en Amersfort el 7 de Septiembre de 1640; se dice que Descartes resintió esto como el golpe más fuerte de su vida.” (17).

²⁹ REALE, Giovanni y ANTISERI, Dario; *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo segundo. Del humanismo a Kant. Editorial Herder. Barcelona 1988 “Se remonta a este período su amor por Helène Jans, con la que tuvo a Francine, la hijita que amó con ternura y que murió cuando sólo tenía cinco años. El dolor causado por la pérdida de la niña afectó profundamente su ánimo y, en parte, también su pensamiento, si bien sus escritos siempre fueron severos y rigurosos. Reemprendió la redacción del *Tratado de Metafísica*, pero en forma de *Meditaciones*, escritas en latín porque estaban reservadas a los doctos, y cuyas referencias a «la enfermedad y la debilidad de la naturaleza humana» dan testimonio de un ánimo lleno de angustia.”(310).

último libro: *El tratado de las pasiones*.

Por último, quisiera destacar un aspecto rara vez se señalado con la debida precisión, me refiero a la condena de los textos de Descartes por parte de la Inquisición. Primero, las fechas. Muy es de notar que hayan estado en el *Index* ¡hasta comienzos del siglo XVIII!³⁰ Y, segundo, que los textos condenados hayan sido sólo el *Discurso* y las *Meditaciones* y no los *Principia*. En efecto, cualquier estudioso de Descartes sabe que *la misma doctrina* es la que alienta los tres libros. ¿Por qué la Iglesia no condenó este último? La verdad es que sólo cabe suponer que por impericia de los censores que, extraviados *por la forma* que tiene este último tratado, lo hayan considerado inocuo y ortodoxo.³¹ Descartes sabía muy bien que la agudeza no era el fuerte de tales teólogos y se lo expresó abiertamente a Huygens señalando que allí, con otro ropaje, había presentado el *Tratado del Mundo* que se había abstenido de publicar al saber de la condena de Galileo en 1633.³² Cosa sabida es que era una secreta aspiración suya el reemplazar con su *Summa* la enseñanza de Aristóteles en las escuelas,³³ lejos

³⁰FRAILE. *Op. cit* “La autoridad eclesiástica puso en el índice de libros prohibidos el *Discurso del método* y las *Meditaciones* (10/10/1663; 20/11/1663; 22/05/1720).” (544).

³¹HÖFFDING *Op.cit.* “Más tarde expuso (verdad es que bajo una forma embozada) su teoría de la génesis del mundo (en los *Principia philosophiae*). Como dice su primer biógrafo, ciega con polvo los ojos de la Inquisición.” (241).

³²WILLIAMS. *Op. Cit* “Le había dicho a Huygens (31 de Enero de 1642, III 523, K 131) que su oculto *Tratado* ya había aparecido, pero había estado “enseñándolo a hablar en latín; le llamaré *Summa Philosophiae*, para que sea más familiar a los escolásticos, que lo persiguen e intentan sofocarlo antes de su nacimiento, tanto los Ministros como los jesuitas”. Estos eran *Los Principios*, que contienen por tanto bastante de *Le Traité du Monde*.” (21).

³³WILLIAMS. *Ibid* “al mismo tiempo, Descartes esperaba que “pudiera usarse en la enseñanza cristiana sin contradecir el texto de Aristóteles”. ABBAGNANO *Op.cit.* “La obra está compuesta [los *Principia Philosophiae*] de breves artículos según el modelo de los manuales escolásticos de su tiempo, porque Descartes quiso precisamente dedicarla a las escuelas, donde hubiese querido que sustituyera a la enseñanza aristotélica todavía predominante.”(155). FRAILE. *Op. Cit.* “Contienen [los *Principia*] sustancialmente las mismas doctrinas que las *Meditaciones*, pero en estilo más breve, conciso y directo, en forma de artículos claramente formulados, con el propósito de suplantar la filosofía aristotélica.” (484).

de ello, quien en otro tiempo hubo de recitar ante el rey, el amigo de cardenales y formado por jesuítas ahora enemigos, fue castigado con la prohibición, no ya de su enseñanza,³⁴ sino incluso del discurso funerario póstumo.³⁵ Sus seguidores hubieron de padecer pronto la abierta persecución, y con tanta violencia, que algunos se exiliaron de París y otros renunciaron a la propia orden jesuita.³⁶ Renato Descartes, que se marchó de este mundo al amanecer del 11 de Febrero de 1650 “contento de la vida”³⁷ musitando *Ça mon âme il faut partir*,³⁸ no fue testigo de la guerra filosófica que había desatado luego de haber festejado, él mismo, el fin de las guerras de religión.

³⁴ VON ASTER, Ernst; *Historia de la filosofía*. Editorial Zig-Zag Santiago de Chile, 1937. “El mayor peligro para la nueva filosofía fue la enemistad de los jesuítas, que en el año 1662 lograron que los escritos de Descartes fueran incluidos en el Índice, y poco después que Luis XIV prohibiera en las Universidades de París y de Angers la enseñanza de las teorías cartesianas.” (210). La fecha que da el autor es errónea.

³⁵ FRAILE. *Op. Cit.* “El canciller de la Universidad (¿París?) se disponía a pronunciar la oración fúnebre, pero tuvo que suspender porque llegó una orden de la corte prohibiendo hacer públicamente el elogio de Descartes.” (485).

³⁶ *Historia de la filosofía siglo veintiuno*, “A pesar de su insistencia en el acuerdo entre la nueva filosofía y las verdades de fe, Descartes es puesto en el Índice en 1663. Muchos religiosos que, en colegios y universidades, enseñan los principios cartesianos son objeto de suspensión u obligados a exiliarse. Entre los perseguidos los más famosos son: Bernard Lamy, oratoriano, cuyos cursos en la universidad de Angers fueron prohibidos y que, al resistirse, tuvo que exiliarse al Delfinado (1675); Pierre Cally, antiguo rector de la universidad de Caen, la cual promulgó en 1677 una prohibición similar de enseñar el cartesianismo: Cally fue relegado a Montdidier poco más tarde. En 1671 el rey invitó a la universidad de París a tomar parecidas medidas” (...)“Cuando en 1678 la asamblea general del Oratorio, de acuerdo con los jesuítas, impuso el retorno a Aristóteles, los padres Duguet y Quesnel abandonaron la Orden para unirse a Arnauld en Bélgica”(36).

³⁷ *Historia de la filosofía siglo veintiuno*, “según testimonio de Chanut, que le acompañó en sus últimos momentos.” (30).

³⁸ WILLIAMS. *Op. Cit.* (23).

Bibliografía:

ABBAGNANO Nicolás; *Historia de la filosofía*, tomo II, 2da. edición española. Montaner y Simón S.A. Barcelona MCMLXIV.

FRAILE Guillermo O.P.; *Historia de la filosofía*, tomo III, Del humanismo a la Ilustración (siglos XV- XVIII), BAC, Madrid MCMLXVI.

HEGEL, G. W. F. *Lecciones sobre la historia de la filosofía* (tomo III). Traducción de Wenceslao Roces. FCE México 1955.

Historia de la filosofía siglo veintiuno, Volumen 6, “Racionalismo Empirismo Ilustración”. Bajo la dirección de Yvon Belaval. 8ª Ed. Madrid, España 1985. Extractos del cap. I Descartes. “Cartesianos y antecartesianos franceses” a cargo de Geneviève Rodis-Lewis.

HÖFFDING Harald, profesor de la Universidad de Copenhague; *Historia de la filosofía moderna* tomo primero. Daniel Jorro editor, Madrid 1907.

MARITAIN Jacques; *El sueño de Descartes y otros ensayos*. Biblioteca Nueva, Buenos Aires, 1956.

REALE Giovanni y ANTISERI, Dario; *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo segundo. Del humanismo a Kant. Editorial Herder. Barcelona, 1988.

RIVAUD Albert; *Historia de la filosofía* tomo 3 La época clásica. Editorial Kapelusz, S.A. Buenos Aires, 1962.

RUSSELL Bertrand; *Historia de la filosofía*. Editorial Aguilar, Madrid, 1973.

VON ASTER Ernst; *Historia de la filosofía*. Editorial Zig-Zag Santiago de Chile, 1937.

WILLIAMS Bernard Arthur; *Descartes: el proyecto de la investigación pura*. UNAM ,1995.