

ISSN 2007-1620

# Humanitas

Universidad Autónoma de Nuevo León  
Anuario del Centro de Estudios Humanísticos

Año 43, Núm. 43, Vol. I  
Enero-Diciembre 2016

*Filosofía*



UANL®

# PRESENTACIÓN

José Luis Cisneros Arellano

EL PRESENTE NÚMERO 43 DEL ANUARIO HUMANITAS de la UANL, en su sección Filosofía del año 43, presenta diversas reflexiones, principalmente, en torno a lo político-cultural, lo educativo y lo científico. La línea de reflexión que se aporta en los artículos permite iniciar, intencionalmente, un diálogo con otras disciplinas, sus tesis y metodologías, como la antropología, la historia, la educación, entre otras. Este cruce de metodologías, teorías y enfoques ha logrado ampliar la mirada desde la filosofía hacia otros desarrollos argumentativos y de investigación, reforzar los lazos interdisciplinarios y generar con ello nuevos espacios de reflexión.

En ese sentido, me permito mencionar algunos aspectos relevantes de cada artículo, que estoy seguro, quienes hagan la lectura de ellos encontrarán interesantes para estos tiempos en donde la reflexión seria y rigurosa es necesaria.

El primer artículo, titulado “Una aproximación etnográfica al imaginario de crítica política en México: el caso de #YoSoy132”, es producto de una investigación doctoral, y analiza básicamente cómo algunos conceptos filosóficos pueden aterrizar en el análisis de los fenómenos sociales y políticos, como es el caso del llamado #YoSoy132 que en el año 2012 suscitó una avalancha de opiniones públicas en torno a la democracia, la política y la participación social.

El estudio es un acercamiento a la etnografía como método de aproximación y se apoya en algunos conceptos filosóficos que se adecuan con claridad a dicho evento social.

El segundo artículo, que se titula “Los principios metafísicos de la ciencia y las leyes de la mecánica newtoniana”, permite analizar las analogías de la experiencia que hacen posible interpretar, de una forma en particular, la normativa y la

pragmática de las condiciones *a priori* de todo conocimiento, incluso el científico. Esta postura, tomada de Immanuel Kant, explora con detalle las tesis necesarias y suficientes para considerar que la filosofía trascendental consigue entender la fundamentación de la metafísica de las leyes de Newton.

El tercer artículo, “Filosofía y educación. Elementos para transitar hacia el conocimiento del hombre del siglo XXI”, nos conduce hacia una reflexión en torno al papel que juega la filosofía, en particular la gnoseología, para con la educación formal del presente, lo que conduce a sus autores a señalar una mirada y un cambio de ruta elementales para ello.

El cuarto artículo titulado como “El lugar de la compasión en la ética de tres filósofos modernos”, explora filosóficamente este polémico y polisémico concepto. El autor lo aborda analíticamente desde Descartes, Spinoza y Rousseau, lo que arroja una mirada fresca sobre el tema y señala que como término al que se acude regularmente en el campo de la ética, se hace evidente que la indagación permanente del mismo es pertinente y necesaria.

El quinto artículo, que trata sobre el movimiento filosófico y literario del Romanticismo, se titula “Indios, negros y mestizos: notas sobre la conformación de ‘lo nacional’ en el Romanticismo brasileño”, en el cual se explora el proceso de imaginación del discurso nacional del Brasil, por medio de esta corriente filosófica y literaria del siglo XIX; aquí juega un papel importante la noción de mestizaje, que permitirá una mejor comprensión filosófica de este proceso en Sudamérica.

El sexto artículo y el séptimo, abordan la obra y vida del filósofo y jurista Agustín Basave Fernández del Valle; el primero se titula “Antroposofía y Iusfilosofía, ejes rectores de la filosofía de Agustín Basave Fernández del Valle”, y el segundo se titula “Construyendo la civilización del amor. Comentario a la obra de Agustín Basave Fernández del Valle”. Ambos exploran brevemente la figura de este filósofo, así como las principales ideas y obras que construyó. Destacan principalmente las nociones filosóficas de antropología,

metafísica y derecho. Pero es de mayor trascendencia su noción metafísica de “habencia”, propuesta original de Basave, que se complementa con la visión antropológica de un ser para la muerte. Por otro lado, la visión que llamó “plenitud existencial”, complementa esta revisión de su pensamiento y su enfoque; sobre todo porque se relaciona directamente con la llamada “civilización del amor”, que explora con mayor detenimiento el segundo artículo mencionado sobre Basave.

Esta tesis propone, principalmente, que el ser humano es un ser en unión con el mundo y con los otros, a partir del hecho de que todo ser interactúa y vive conforme a la relación con los semejantes.

Cada artículo invita a reflexionar desde la filosofía, pero con la apertura necesaria para indagar otras disciplinas, otros ámbitos, otros mundos. Sin duda el lector o lectora encontrará un buen espacio para pensar temas concretos desde diferentes horizontes y perspectivas; las múltiples miradas harán posible, de ello estoy seguro, un intercambio de ideas que siempre resulta enriquecedor y provechoso.